Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №5»

городского округа Реутов

Московской области

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «СОШ №5»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.К. Евдокимова

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.

**Рабочая программа учителя \_\_**Молодцовой Елены Евгеньевны**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(ФИО)

**по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**технологии**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,**

(предмет)

**\_\_\_\_3 «В»\_\_\_\_\_ класс**

**(\_\_\_\_базовый \_\_\_\_\_\_\_уровень)**

2018-2019 учебный год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса «Технология» для 3 класса составлена учителем начальных классов Молодцовой Е.Е. на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Устав МБОУ СОШ № 5 г. Реутов
2. Основная образовательная программа НОО МБОУ СОШ №5
3. Рабочая программа учебного курса «Технология» на уровень начального общего образования МБОУ СОШ №5 г. Реутова
4. Календарный учебный график школы на 2018/ 2019 учебный год

**Цели программы :**

* развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка),
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности,
* расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта,
* представлений о профессиональной деятельности человека.

**Задачи программы:**

* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**Описание места предмета в учебном плане**

На изучение предмета «Технология» в 3 классе начальной шко­лы отводится 34 ч (**1 ч** в неделю, 34 учебные недели).

**Характеристика класса.**

В классе обучаются 32 ребенка, из которых мальчиков – 18, девочек - 14. Основная масса обучающихся класса – это дети с высоким и средним уровнем мотивации учения. Уровень подготовки учащихся позволяет начать освоение программы и не требует корректировки в содержании.

**Планируемые результаты «Технология». 3 класс**

***Личностные результаты***

*У обучающегося будут сформированы:*

– ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;

– ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;

– предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;

– положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;

– осознание своей ответственности за общее дело;

– ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;

– уважение к чужому труду и результатам труда;

– уважение к культурным традициям своего народа;

– представление о себе как гражданине России;

– понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;

– ориентация в поведении на принятые моральные нормы;

– понимание чувств окружающих людей;

– готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению,

понимания необходимости учения;

– учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;

– способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

– сопереживания другим людям;

– следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

– осознания себя как гражданина России;

– чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии.

***Метапредметные результаты***

***Регулятивные УУД***

Обучающийся научится:

- совместно с учителем формулировать цель урока после предвари­тельного обсуждения;

- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проб­лему;

- совместно с учителем анализировать предложенное задание, раз­делять известное и неизвестное;

- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и са­мостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;

- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и ак­куратность всей работы) и оценку выполненной работы по предло­женным учителем критериям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упраж­нения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологи­ческих операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в дей­ствии, вносить необходимые конструктивные доработки;

– самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно логическом уровнях;

– адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.

***Познавательные УУД***

Обучающийся научится:

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схе­ма, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;

– использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

– строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;

– строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблю­дений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполне­ния пробных поисковых упражнений;

- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

– осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

– находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;

– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

– произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач;

– работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

***Коммуникативные УУД***

*Обучающийся научится:*

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосно­вать;

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совмест­ном решении проблемы (задачи);

- уважительно относиться к позиции других, пытаться договари­ваться.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

– осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

***Предметные результаты***

***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы куль­туры труда, самообслуживание***

Обучающийся научится:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

- соблюдать правила безопасного пользования домашними электро­приборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

- узнавать о характерных особенностях изученных видов декоративно-приклад­ного искусства,

о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изучен­ного).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– понимать особенности проектной деятельности;

– осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

***2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графи­ческой грамоты***

Обучающийся научится:

– узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;

– подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;

– экономно расходовать используемые материалы;

– применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль),

режущими (ножницы), колющими (игла);

– изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;

– выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с по­мощью контрольно-измерительных инструментов;

- правила безопасной работы канцелярским ножом.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;

- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инстру­ментов;

- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологиче­ские приёмы изготовления изделий;

- выполнять рицовку;

- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вари­антами;

- находить и использовать дополнительную информацию из различ­ных источников (в том числе из сети Интернет);

- решать доступные технологические задачи.

**3*.Конструирование и моделирование***

Обучающийся научится*:*

– выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;

– изменять способы соединения деталей конструкции;

– изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;

– анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;

– размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;

– изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;

– создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной

конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.

***4.Использование информационных технологий (практика рабо­ты на компьютере)***

Обучающийся научится:

- включать и выключать компьютер;

- пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необ­ходимого для выполнения предъявляемого задания);

- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);

- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), гото­выми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– использовать по назначению основные устройства компьютера;

– понимать информацию в различных формах;

– переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой;

– создавать простейшие информационные объекты;

– пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации;

– писать и отправлять электронное письмо;

– соблюдать режим и правила работы на компьютере.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КЛАССА**

**1. Информационная мастерская**

Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала.

Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера.

Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.

**2. Мастерская скульптора**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.

Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.

Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.

**3. Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы)**

Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест».

Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.

Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.

История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.

Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой.

Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

**4. Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов**

Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.

Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.

Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона.

Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью.

Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм.

Модели и конструкции.

Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».

Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.

Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг».

Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».

Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.

**5. Мастерская кукольника**

Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.

Театральные куклы – марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.

Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).

Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки – неваляшки и з любых доступных материалов с использованием готовых форм.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
|
|  | Информационная мастерская | 3 |
|  | Мастерская скульптора | 6 |
|  | Мастерская рукодельницы | 9 |
|  | Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов | 12 |
|  | Мастерская кукольника | 4 |
|  | Итого | 34 |

**Календарно-тематическое планирование**

**3 класс (34 ч )**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Планируемая дата** | **Фактическая дата** | **Примечание** |
|  | Вспомним и обсудим! | 3-7/ 09/ 2018 |  |  |
|  | Знакомимся с компьютером | 10-14/ 09/ 2018 |  |  |
|  | Компьютер – твой помощник | 17-21/ 09/ 2018 |  |  |
|  | Как работает скульптор? | 24-28 /09/2018 |  |  |
|  | Скульптуры разных времен и народов | 1-5/ 10 / 2018 |  |  |
|  | Статуэтки | 15-19 /10 /2018 |  |  |
|  | Рельеф и его виды | 22-26 / 10 /2018 |  |  |
|  | Как придать поверхности фактуру и объем? | 29-2 /11/ 2018 |  |  |
|  | Конструируем из фольги | 5 - 9 /11 /2018 |  |  |
|  | Вышивка и вышивание  Проверочная работа № 1 | 12- 16 /11/ 2018 |  |  |
|  | Строчка петельного стежка | 26-30/11/2018 |  |  |
|  | Пришивание пуговиц | 3-7 /12/ 2018 |  |  |
|  | Наши проекты | 10-14/12 /2018 |  |  |
|  | Подарок малышам «Волшебное дерево» | 17 - 21/12/ 2018 |  |  |
|  | История швейной машины | 24- 29/ 12 /2018 |  |  |
|  | Секреты швейной машины | 9-11/ 01/ 2019 |  |  |
|  | Футляры | 14-18/ 01/ 2019 |  |  |
|  | Наши проекты. Подвеска | 21-25/ 01/2019 |  |  |
|  | Строительство и украшение дома | 28-1/ 02/ 2019 |  |  |
|  | Объем и объемные формы. Развёртка  Проверочная работа № 2 | 4-8/ 02 /2019 |  |  |
|  | Подарочные упаковки | 11-15 /02/ 2019 |  |  |
|  | Декорирование готовых форм | 25-1/ 03/ 2019 |  |  |
|  | Конструирование из сложных разверток | 4-8/ 03/ 2019 |  |  |
|  | Модели и конструкции | 11-15/ 03/ 2019 |  |  |
|  | Наши проекты. Парад военной техники | 18-22/ 03/ 2019 |  |  |
|  | Наша родная армия | 25-29/03/ 2019 |  |  |
|  | Художник – декоратор | 1-5/04/ 2019 |  |  |
|  | Филигрань и квиллинг | 15-19/04/2019 |  |  |
|  | Изонить | 22-26/04/ 2019 |  |  |
|  | Художественные техники из креповой бумаги | 29-03/ 05/2019 |  |  |
|  | Что такое игрушка? | 6-10 /05/2019 |  |  |
|  | Театральные куклы. Марионетки | 13-17 /05/ 2019 |  |  |
|  | Игрушка из носка  Итоговая проверочная работа | 20-24 /05 /2019 |  |  |
|  | Кукла - неваляшка | 27-31/ 05/ 2019 |  |  |