Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №5»

городского округа Реутов

Московской области

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «СОШ №5»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.К. Евдокимова

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.

Рабочая программа учителя Шиншиновой Александры Игоревны

по технологии,

2 «Б» класс

(базовый уровень)

2018-2019 учебный год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса «Технология» для 2 класса составлена учителем начальных классов Шиншиновой Александрой Игоревной на основе рабочей программы учебного курса «Технология» на уровень начального общего образования, основной образовательной программы начально общего образования, устава МБОУ СОШ № 5 и календарно – учебного графика школы на 2018-2019 год.

**Цели курса**

• развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка),

• приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности,

• расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта,

• представлений о профессиональной деятельности человека.

**Задачи курса**

• стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;

• формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

• формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;

• формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

• развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);

• развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

• формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

• развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

• ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;

• овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**Место курса в учебном плане**

На изучение технологии во 2 классе отводится 34 ч в год (1 ч в неделю).

**Характеристика 2 «Б» класса**

 Учащиеся класса активно участвуют в учебной деятельности, у большинства учащихся сформирована стойкая учебная мотивация, выраженная высокой активностью на уроках, стремлением получить хорошую отметку в устной работе на уроке и по письменным работам.

Все учащиеся хотят иметь высокие учебные результаты, но не у всех получается, так как у многих учащихся не сформированы такие качества как усидчивость, внимательность. Класс достаточно работоспособный, быстро включается в работу, активен при решении учебных за-дач.

Основная цель изучения данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности. В качестве результата изучения данного предмета предполагается формирование универсальных учебных действий всех видов: познавательных, регулятивных, коммуникативных, а также личностных качеств учащихся.

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты**

**Ученик научится:**

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно практической деятельностью;

– ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;

– ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;

– умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;

– этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников.

**Ученик получит возможность научится:**

– первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;

– понимания значения предметно-практической деятельности в жизни;

– ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи;

– способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;

– представления о себе как гражданине России;

– уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;

– ориентации в поведении на принятые моральные нормы;

– понимания чувств одноклассников и учителей.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

**Ученик научится:**

– определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;

– выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

– принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

– в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;

– под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;

– принимать роль в учебном сотрудничестве;

– умению проговаривать свои действия после завершения работы;

- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

**Ученик получит возможность научиться:**

– контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками;

– преобразовывать практическую задачу в познавательную;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия.

- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных (на основе продуктивных заданий в учебнике).

**Познавательные УУД**

**Ученик научится:**

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;

**Ученик получит возможность научиться:**

– строить небольшие сообщения в устной форме;

– находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике — словарь терминов, дополнительный познавательный материал).

– проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;

– описывать по определенному алгоритму объект наблюдения;

– под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей;

– под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

– проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;

– работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

**Коммуникативные УУД**

**Ученик научится:**

– договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнера высказывания;

– контролировать действия партнеров в совместной деятельности;

– воспринимать другое мнение и позицию;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения;

– проявлять инициативу в коллективных работах.

**Ученик получит возможность научиться:**

– учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;

– ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

– продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;

– оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;

– адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.

**Предметные результаты**

**1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Ученик научится:**

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;

- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды;

**Ученик получит возможность научиться:**

– использовать полученные умения для работы в домашних условиях;

– называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.

2**.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Ученик научится:**

- читать простейшие чертежи (эскизы);

- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);

- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;

- решать несложные конструкторско-технологические задачи;

- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

**Ученик получит возможность научиться:**

– изготавливать изделия по простейшим чертежам;

– выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

**3.Конструирование и моделирование**

**Ученик научится:**

- различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;

- отличать макет от модели.

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

**Ученик получит возможность научиться:**

– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;

– создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

**4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

**Ученик научится:**

- определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе;

- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

**Ученик получит возможность научиться:**

– понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;

– понимать и объяснять смысл слова «информация»;

– с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;

– бережно относиться к техническим устройствам;

– соблюдать режим и правила работы на компьютере.

**Содержание программы**

**1. Художественная мастерская (9 часов).**

Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.

Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений.

Какова роль цвета в композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.

Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.

Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.

Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Введение понятия «симметрия». Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.

Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложной формы в одной тематике.

Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона.

Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

**2. Чертёжная мастерская (7 часов).**

Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции». Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.

Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.

Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетёными деталями.

Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.

Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченными с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.

**3. Конструкторская мастерская (10 часов)**

Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качение деталей.

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения, марионетки – «дергунчик».

Что заставляет вращаться винт – пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).

День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделий на военную тематику.

Как машины помогают человеку? Изготовление машин по их развёрткам.

Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.

Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города или города мечты.

**3. Рукодельная мастерская (8часов).**

Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).

Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.

Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.

Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом.

Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Планируемая дата** | **Фактическая дата** | **Примечание** |
| 1. | Вводное занятие. Культура организации труда. Материалы и инструменты. Условные обозначения. | С 3.09 – 7.09 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2-3. | Разметка деталей из бумаги способом сгибания. Оригами. Композиция. **Входная контрольная работа**  | С 10.09 – 21.09 |  |  |
| 4-5. | Вырезание симметричных форм. Симметрия и антисимметрия в композиции. | С 24.09 – 5.10 |  |  |
| 6-7. | Формы и образы при-роды в декоративно-прикладных изделиях | С 15.10 – 26.10 |  |  |
| 8-9. | Разметка прямоугольника с помощью линейки. Развертка. | С 29.10 – 9.11 |  |  |
| 10-11. | Образ и конструкция открытки. **Контрольная работа за 1 триместр** | С 12.11 – 16.11С 26.11 – 30.11 |  |  |
| 12-13. | Стилевое единство упаковки и подарка. Конструирование на основе готовой формы | С 3.12 – 14.12 |  |  |
| 14-15. | Новые приёмы бумаг пластики. Конструирование объемных форм из бумаги. | С 17.12 – 29.12 |  |  |
| 16. | Изготовление гирлянды без клея. Конструирование на основе симметричного вырезания из бумаги. | С 9.01 – 11.01 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 17-18. | Учимся у народных мастеров: обычаи и обряды, символика вещей. Изделия по мотивам народных образов. «Весеннее печенье» | С 14.01 – 25.01 |  |  |
| 19. | Учимся у народных мастеров: обычаи и обряды, символика вещей. Изделия по мотивам народных образов. «Кукла из волокнистых материалов» | С 28.01 – 8.02 |  |  |
| 20. | Учимся у народных мастеров: обычаи и обряды, символика вещей. Изделия по мотивам народных образов. «Народная глиняная игрушка» **Контрольная работа за 2 триместр** | С 11.02 – 15.02 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 21-22. | Работа с тканью. Изготовление дорожной игольницы | С 25.02 – 8.03 |  |  |
| 23-24. | Салфетка с бахромой. Разметка продергиванием нитей. | С 11.03 – 22.03 |  |  |
| 25-26. | Работа с тканью. Шов «вперед иголку». | С 25.03 – 5.04 |  |  |
| 27. | Разметка с припуском. Изготовление декоративной игольницы. | С 15.04 – 19.04 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 28. | Мозаика: технология, декоративно-художественные особенности, композиция. | С 22.04 – 26.04 |  |  |
| 29-30. | Мозаика из бумаги | С 29.04 – 10.05 |  |  |
| 31. | Лепка из пластилина. Барельеф | С 13.05 – 17.05 |  |  |
| 32. | Техника лепки в декоративных изделиях. Стилизация, композиция. | С 20.05 – 24.05 |  |  |
| 33-34. | Наши проекты. **Итоговая контрольная работа** | С 27.05-31.05 |  |  |