Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №5»

городского округа Реутов

Московской области

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «СОШ №5»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.К.Евдокимова

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.

**Рабочая программа**

**по учебному предмету «Русский язык»**

**основного общего образования**

**для 7 «Б» класса**

**(базовый уровень)**

Межлумян Гаяне Владимировны,

учителя русского языка и литературы

2018-2019 учебный год

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа учебного курса «Русский язык» для 7 «Б» класса составлена учителем русского языка и литературы Межлумян Г.В. на основе рабочей программы учебного курса «Русский язык» на уровень основного общего образования МБОУ СОШ№ 5 г. Реутов.

**Цели и задачи.**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей,обеспечивающих

реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного,

 деятельностного подходов к обучению родному языку:

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

**Планируемые результаты обучения.**

**Личностными результатами** освоения учениками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальны, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения учениками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1).владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

\* способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

\* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

* умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам,

применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами**освоения учениками основной школы программы по русскому(родному) языку являются:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка
2. межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых основ лингвистики;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
7. проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Продвижение учащихся в освоении курса русского (родного) языка проверяется на каждом этапе обучения. Уровень сформированности метапредметных и предметных умений оценивается в баллах в результате проведения текущего, тематического, итогового контроля, что предполагает выполнение учащимися разнообразной работы: заданий, определяющих уровень развития языковых и речевых умений и навыков; заданий творческого и поискового характера, выявляющих уровень овладения коммуникативными умениями и навыками; комплексных работ, выполняющихся на межпредметной основе и устанавливающих уровень овладения универсальными учебными действиями. Личностные результаты обучения оцениваются без выставления отметки — только на качественном уровне.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

**в 7 классе**

***Речь и речевое общение***

**Ученик научится:**

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

**Ученик получит возможность научиться:**

* выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат, публично защищать свою позицию;
* участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
* понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснять.

***Речевая деятельность***

***Аудирование***

**Ученик научится:**

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

**Ученик получит возможность научиться:**

* понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического (в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

***Чтение***

**Ученик научится:**

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Ученик получит возможность научиться:**

* понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию прочитанных текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
* извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

***Говорение***

**Ученик научится:**

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Ученик получит возможность научиться:**

* создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
* участвовать в дискуссии на учебно- научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
* анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

***Письмо***

**Ученик научится:**

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

**Ученик получит возможность научиться:**

* писать рецензии, рефераты;
* составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
* писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

***Текст***

**Ученик научится:**

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

**Ученик получит возможность научиться:**

* создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

***Функциональные разновидности языка***

**Ученик научится:**

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

**Ученик получит возможность научиться:**

* различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
* создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля, участие в дискуссиях на учебно-научные темы; резюме, деловое письмо, объявление как жанры официально-делового стиля; выступление, информационная заметка, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
* анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
* выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

***Общие сведения о языке***

**Ученик научится:**

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

**Ученик получит возможность научиться:**

* характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

***Фонетика и орфоэпия. Графика***

**Ученик научится:**

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Ученик получит возможность научиться:**

* опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
* выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

***Морфемика и словообразование***

**Ученик научится:**

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

**Ученик получит возможность научиться:**

* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
* опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
* извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе и мультимедийных;
* использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

***Лексикология и фразеология***

**Ученик научится:**

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Ученик получит возможность научиться:**

* объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
* аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
* опознавать омонимы разных видов;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
* извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в разных видах деятельности.

***Морфология***

**Ученик научится:**

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Ученик получит возможность научиться:**

* анализировать синонимические средства морфологии;
* различать грамматические омонимы;
* опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи4
* извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

***Синтаксис***

**Ученик научится:**

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

**Ученик получит возможность научиться:**

* анализировать синонимические средства синтаксиса;
* опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
* анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

***Правописание: орфография и пунктуация***

**Ученик научится:**

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

**Ученик получит возможность научиться:**

* демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

***Язык и культура***

**Ученик научится:**

• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Ученик получит возможность научиться:**

* характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа-носителя языка;
* анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

**Место предмета в учебном плане**

Данная программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю), 34 рабочих недели в соответствии с годовым учебным планом МБОУ СОШ№5 на 2018-2019 учебный год

**Характеристика класса**

В 7 «Б» классе обучается 23 учащихся. Из них 4 девочки и 19 мальчиков. Учащихся высокой мотивации в классе нет, средней мотивации- 8 человек, требующих индивидуального подхода- 15 человек.

**Содержание тем учебного курса.**

Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.(1 час)

**Повторение пройденного в 5-6 классах.  (10 часов) .**Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова.

Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

**Морфология. Орфография. Культура речи (76 часов)**

***Причастие***. Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Описание внешности человека.

***Деепричастие.***Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия  и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями.

 Рассказ по картине.

***Наречие.***Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Текстообразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий.

Описание действий как вид текста.

***Категория состояния.*** Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

**Служебные части речи. Культура речи. (36 часов)**

***Предлог*** как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Текстообразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

***Союз*** как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Текстообразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.

Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

***Частица***как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Текстообразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

Рассказ по данному сюжету.

***Междометие. Звукоподражательные слова.(1 час)***

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

**Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе*. (11часов)***

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на а эту тему.

**Учебно-тематический план.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** | **Количество тестов и контрольных работ** | **Развитие речи** |
| 1. Русский язык как развивающееся явление | 1 | - | - |
| 2. Повторение изученного материала в 5-6 классах | 9 | 1 | 1 |
| 3. Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния. | 78 | 5 | 10 |
| 4. Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица. | 36 | 3 | 5 |
| 5. Междометие. | 1 | - | - |
| 6. Повторение изученного материала в 5-7 классах | 11 | 1 | 2 |
| ИТОГО | 136 | 10 | 18 |

**Приложение 1**

**Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№, дата** | **Тема урока** | **Планируемая дата** | **Фактическая дата** | **Примечание** |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. | 03-07.09 |  |  |
| 2-3 | Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание, его структура. Простые и сложные предложения. | 03-07.09  03-07.09 |  |  |
| 4 | Лексика. Фразеология. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы. | 03-07.09 |  |  |
| 5 | Фонетика и графика. Гласные и согласные звуки. Орфоэпия. Рифма. | 10-14.09 |  |  |
| 6 | Словообразование. Орфография. Морфема. | 10-14.09 |  |  |
| 7 | Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. | 10-14.09 |  |  |
| 8 | Фонетика. Орфография. Морфология. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | 10-14.09 |  |  |
| 9 | Текст. Языковые средства связи. Абзацы. Микротемы. Типы текста. Стиль текста. | 17-21.09 |  |  |
| 10 | Контрольный диктант №1 | 17-21.09 |  |  |
| 11 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы | 17-21.09 |  |  |
| 12-13 | Причастие. Морфологические и синтаксические признаки причастия. | 17-21.09  24-28.09 |  |  |
| 14 | Публицистический стиль. Признаки публицистического стиля. | 24-28.09 |  |  |
| 15 | Склонение причастий. Алгоритм определения падежного окончания причастий. | 24-28.09 |  |  |
| 16-17 | Причастный оборот. Одиночное причастие. Обособление причастного оборота. | 24-28.09  01-5.10 |  |  |
| 18 | Основные виды описания внешности человека. Работа с текстами. | 01-5.10 |  |  |
| 19-20 | Действительные и страдательные причастия | 01-5.10  01-5.10 |  |  |
| 21 | Краткие и полные страдательные причастия. Синтаксическая  роль причастий в тексте. | 08-12.10 |  |  |
| 22-23 | Действительные причастия настоящего времени.  Суффиксы действительных причастий настоящего времени. | 08-12.10  08-12.10 |  |  |
| 24-25 | Действительные причастия прошедшего времени.  Суффиксы действительных причастий прошедшего времени. | 08-12.10  15-19.10 |  |  |
| 26-27 | Страдательные причастия настоящего времени.  Суффиксы страдательных причастий настоящего времени. | 15-19.10  15-19.10 |  |  |
| 28 | Принципы сжатия текста. | 15-19.10 |  |  |
| 29-30 | Страдательные причастия прошедшего времени.  Суффиксы страдательных причастий прошедшего времени. | 22-26.10  22-26.10 |  |  |
| 31 | Страдательные причастия полные и краткие. Суффиксы полных и кратких страдательных причастий. | 22-26.10 |  |  |
| 32 | Контрольный диктант №2 | 22-26.10 |  |  |
| 33 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы | 29.10-02.11 |  |  |
| 34-35 | Страдательные причастия. Отглагольные прилагательные. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Полные и краткие страдательные причастия. Полные и краткие прилагательные. | 29.10-02.11  29.10-02.11 |  |  |
| 36 | Страдательные причастия. Отглагольные прилагательные. Глаголы совершенного и несовершенного вида  . Полные и краткие страдательные причастия. Полные и краткие прилагательные. | 29.10-02.11 |  |  |
| 37 | 05-09.11 |  |  |
| 38-39 | Выборочное изложение | 05-09.11  05-09.11 |  |  |
| 40 | Морфологический разбор причастия. Морфологические и синтаксические признаки причастия. Порядок морфологического разбора. | 05-09.11 |  |  |
| 41 | Контрольный диктант №3 | 12-16.11 |  |  |
| 42-43 | Причастия полные и краткие. Причастный оборот. Противопоставление с союзом *а*. | 12-16.11  12-16.11 |  |  |
| 44-45 | Страдательные причастия прошедшего времени. Суффиксы страдательных причастий прошедшего времени. | 12-16.11  26-30.11 |  |  |
| 46 | Описание внешности человека. | 26-30.11 |  |  |
| 47 | Причастие. Причастный оборот. Правописание причастий. Пунктуация при причастном обороте. | 26-30.11 |  |  |
| 48 | Контрольный диктант №4 | 26-30.11 |  |  |
| 49 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы | 03-07.12 |  |  |
| 50 | Деепричастие. Глагол. Наречие. Глагольные и наречные признаки деепричастия. | 03-07.12 |  |  |
| 51-52 | Деепричастие. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 03-07.12  03-07.12 |  |  |
| 53 | Деепричастие. Правописание НЕ с деепричастиями и другими частями речи. | 10-14.12 |  |  |
| 54 | Деепричастие несовершенного вида. Суффиксы деепричастий несовершенного вида. | 10-14.12 |  |  |
| 55-56 | Глагол. Деепричастие совершенного вида. Суффиксы деепричастий совершенного вида. | 10-14.12  10-14.12 |  |  |
| 57 | Сочинение по картине. Завязка, развитие действия, кульминация. | 17-21.12 |  |  |
| 58 | Деепричастие. Деепричастный оборот. Правописание причастий. Пунктуация при деепричастном обороте. | 17-21.12 |  |  |
| 59 | Контрольный тест | 17-21.12 |  |  |
| 60 | Самостоятельные части речи. Наречие - неизменяемая часть речи. | 17-21.12 |  |  |
| 61 | Самостоятельные части речи. Наречие - неизменяемая часть речи. Употребление наречий с точки зрения норм литературного языка. Основные способы словообразования. | 24-28.12 |  |  |
| 62 | Смысловые группы наречий. Словосочетания с наречиями. Синонимические ряды. | 24-28.12 |  |  |
| 63 | Качественные прилагательные. Степени сравнения имен прилагательных и наречий. Сравнительная степень наречий. Простая и составная форма сравни тельной степени. Превосходная степень сравнения наречий. Составная форма превосходной степени наречий. | 24-28.12 |  |  |
| 64 | Морфологический разбор наречия | 24-28.12 |  |  |
| 65-66 | Правописание НЕ с наречиями. Синонимы. Противопоставление с союзом **а**. Словообразование наречий. |  |  |  |
| 67 | Правописание НЕ с различными частями речи |  |  |  |
| 68 | Отрицательные наречия. Вопросительные наречия. Правописание Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. |  |  |  |
| 69 | Отрицательные наречия. Вопросительные наречия. Правописание Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. |  |  |  |
| 70-71 | Прилагательные. Причастия. Наречие. Словообразование наречий. |  |  |  |
| 72 | Заголовок текста. Тема текста. Основная мысль. Средства выразительности. |  |  |  |
| 73 | Правописание наречий, оканчивающихся на шипящую |  |  |  |
| 74 | Способы образования наречий (суффиксальный, приставочно-суффиксальный). Однокоренные слова. Антонимы. |  |  |  |
| 75 | Рассказ от имени героя картины. |  |  |  |
| 76-77 | Однокоренные слова. Дефис в наречиях. Неопределенные местоимения и наречия. Отличие наречий с приставками от сочетаний предлогов с существительными, прилагательными и местоимениями. |  |  |  |
| 78 | Приставки в наречиях. Имя существительное. Количественные числительные. |  |  |  |
| 79 | Приставки в наречиях. Имя существительное. Количественные числительные. |  |  |  |
| 80 | Правописание Ь знака на конце наречий |  |  |  |
| 81 | Наречие как часть речи. Способы образования наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. |  |  |  |
| 82 | Контрольный диктант |  |  |  |
| 83 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы |  |  |  |
| 84 | Категория состояния. Наречие. Способы выражения сказуемого. |  |  |  |
| 85 | Категория состояния. Наречие. |  |  |  |
| 86 | Принципы сжатия текста. Сжатое изложение. |  |  |  |
| 87 | Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица. Научный стиль. |  |  |  |
| 88 | Однозначные и многозначные предлоги. Падежи. |  |  |  |
| 89-90 | Непроизводные предлоги. Производные предлоги. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. |  |  |  |
| 91 | Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Предложные словосочетания. |  |  |  |
| 92 | Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль |  |  |  |
| 93 | Производные предлоги. Слитное и раздельное написание производных предлогов. |  |  |  |
| 94 | Производные предлоги. Слитное и раздельное написание производных предлогов. |  |  |  |
| 95 | Предлог. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. |  |  |  |
| 96 | Контрольный тест |  |  |  |
| 96 | Союз. Простые и составные союзы. Союзы подчинительные и сочинительные. Морфологический разбор союза. |  |  |  |
| 97 | Союз. Сочинительные и подчинительные союзы. Сложносочиненные сложноподчиненные предложения. |  |  |  |
| 98 | Сложные предложения. Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы.  Простые предложения с однородными членами. Знаки препинания в простых и сложных предложениях. |  |  |  |
| 99 |  |  |  |
| 100 | Контрольный тест |  |  |  |
| 101 | Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению |  |  |  |
| 102 | Сочинительные союзы. Соединительные союзы. Противительные союзы. Разделительные союзы. |  |  |  |
| 103 | Подчинительные союзы. Группы подчинительных союзов: причинные, целевые, временные, условные, сравнительные, изъяснительные. Морфологический разбор союза. |  |  |  |
| 104 | Подчинительные союзы. Группы подчинительных союзов: причинные, целевые, временные, условные, сравнительные, изъяснительные. Морфологический разбор союза. |  |  |  |
| 105-106 | Союзы ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ. Наречие с частицей  (ТАК ЖЕ, ТО ЖЕ, ЧТО БЫ). |  |  |  |
| 107 | Предлоги. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. |  |  |  |
| 108 | Союзы простые и составные, подчинительные и сочинительные. |  |  |  |
| 109 | Частица как часть речи. |  |  |  |
| 110 | Частица. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Условное и повелительное наклонение глагола. Степени сравнения прилагательных и наречий. |  |  |  |
| 111-112 | Частица. Разряды частиц. Смысловые  частицы. Разговорный, публицистический, художественный стили речи. |  |  |  |
| 113 | Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частиц. |  |  |  |
| 114-115 | Отрицательные частицы НЕ и НИ. Приставки НЕ- и НИ-. |  |  |  |
| 116-117 | Отрицательные частицы НЕ и НИ. Приставки НЕ- и НИ-. |  |  |  |
| 118 | Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению |  |  |  |
| 119 | Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ. |  |  |  |
| 120 | Частицы формообразующие и смысловые. Отрицательные частицы. Морфологический разбор частиц. |  |  |  |
| 121 | Контрольный диктант |  |  |  |
| 122 | Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль |  |  |  |
| 123 | Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица. |  |  |  |
| 124 | Междометие. Производные и непроизводные междометия. Дефис в междометиях. |  |  |  |
| 125 | Разделы науки о языке (фонетика, лексика, словообразование, морфология, синтаксис) |  |  |  |
| 126 | Фонетика. Звуки. Ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие. Фонетический разбор слов. |  |  |  |
| 127 | Лексикология. Фразеология. Лексическое и грамматическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Заимствованные и исконно русские слова. |  |  |  |
| 128 | Морфемика. Словообразование. Строение слов. Образование слов. |  |  |  |
| 129-130 | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы |  |  |  |
| 131- | Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Междометия. Синтаксическая роль частей речи. |  |  |  |
| 132 | Орфография. Орфограмма. |  |  |  |
| 133 | Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Члены предложения. Обращение. Однородные члены предложения. Простое предложение. Сложное предложение. |  |  |  |
| 134 | Пунктуация. Знаки завершения, разделения. Пунктуация при однородных членах предложения, причастных и деепричастных оборотах, в сложных предложениях. Пунктуация при прямой речи и диалоге. |  |  |  |
| 135 | Тестовая работа в формате ЕГЭ. |  |  |  |
| 136 | Итоговый урок |  |  |  |